



Sinfonieorchester
Basel



PROGRAMM

2./3.5.2024

18 UHR

KULTUR-

KIRCHE

PAULUS

Sinfonieorchester Basel
Schüler*innen der Primarstufe
Nicole Coulibaly, Erzählerin
Timo Waldmeier, Leitung



LYDIA

EINE LEBENSGESCHICHTE, EIN BUCH, EIN KONZERT

Familienvorstellungen
Do, 2. Mai 2024, 18 Uhr
Fr, 3. Mai 2024, 18 Uhr

Schulvorstellung
Fr, 3. Mai 2024, 10 Uhr

Kulturkirche Paulus
Steinenring 20, 4051 Basel

1840 kam ein Mädchen namens Lydia in Livland zu Welt – dem heutigen Estland. Frauen hatten in jener Zeit keinen Zugang zu höherer Bildung und künstlerische oder politische Betätigungen waren ebenso wenig vorgesehen. Doch Lydia Koidula ging beharrlich ihren eigenen Weg: sie wollte lernen, schreiben, reisen ... Schon als Kind festigte sich ihr Wunsch, Dichterin zu werden.

Bis heute werden in Estland ihre Gedichte gelesen und ihre Lieder gesungen – und bis heute ist Lydia Koidula Symbol für das Recht auf Freiheit und Selbstbestimmung. Das bei Baobab Books erschienene Kinderbuch «Lydia» erzählt die aussergewöhnliche Geschichte eines Mädchens und einer Frau, die tatkräftig und mutig für ihre Überzeugungen eintrat. In einem Kooperationsprojekt von Baobab Books und dem Sinfonieorchester Basel wird das bewegte Leben von Lydia Koidula musikalisch erzählt.

PREISE
CHF 20/10

Familien (2 Kinder + 2 Erwachsene): CHF 50

Ermässigung: mit Familienpass CHF 10
auf ein Familienticket

VORVERKAUF

Kulturhaus Bider & Tanner,
Billettkasse des Stadtcasinos
Basel am Steinenberg,
www.sinfonieorchesterbasel.ch



Sinfonieorchester Basel
Schüler*innen der Primarschulen
Thierstein Basel und Dorf Allschwil
Nicole Coulibaly, Erzählerin
Timo Waldmeier, Leitung

PROGRAMM

Texte aus:

Kätlin Kaldmaa / Jaan Rõõmus: *Lydia*

Musikstücke:

Ausschnitte aus Arvo Pärt: *Spiegel im Spiegel* (Violine und Klavier)

Arvo Pärt: *Estländer* (Violine solo),
Psalom (Streichquartett)

Aleksander Kunileid: *Õitse ja baljenda, eestlaste maa* (Arr. für Kinderchor und Streichquartett von Ülo Krigul) –
Text von Lydia Koidula

Johannes Kappel: *Ööbik* (Arr. für Kinderchor, Streichquintett und Klavier von Ülo Krigul) –
Text von Lydia Koidula

Jean Sibelius: *Finlandia* (Arr. für Streichquintett und Klavier), *Voces Intimae*, 2. Satz:
Vivace & 4. Satz: Allegretto (Streichquartett)

Veljo Tormis: *Meil aiaäärne tänavas* (Arr. für Kinderchor, Streichquintett und Klavier von Ülo Krigul) –
Text von Lydia Koidula

Emīls Dārziņš: *Melancholischen Walzer* (Arr. für Streichquintett von Valērijs Avramenko)

Dmitri Schostakowitch: *Streichquartett Nr. 8*, 3. Satz

Robert Theodor Hansen: *Ema Süda* (Arr. für Kinderchor, Streichquintett und Klavier von Ülo Krigul) –
Text von Lydia Koidula