HILLBORG & ALTSTAEDT

Mi, 23. November 2022, 17.30 Uhr
Stadtcasino Basel, Hans Huber-Saal

PROGRAMM

GESPRÄCH
Anders Hillborg, ‹Composer in Residence›
Nicolas Altstaedt, Violoncello
Corina Kolbe, Moderation

KAMMERMUSIK
Anders Hillborg (*1954):
Brass Quintet (1998) ca. 8’

Mitglieder des Sinfonieorchesters Basel

Die Entdeckerprogramme des Sinfonieorchesters Basel richten sich an Musikhungrige und Neugierige, die mehr zum abendlichen Konzertprogramm erfahren möchten. Beim Entdeckerprogramm vor dem Sinfoniekonzert ‹Cello on the Rocks› haben Sie die exklusive Möglichkeit, unseren ‹Composer in Residence› Anders Hillborg sowie den Solisten des Konzertabends, Nicolas Altstaedt kennenzulernen. Über den schwedischen Komponisten schrieb die *Financial Times* einst: «Wenn Stanley Kubrick für ein Remake von ‹2001› zurückkehren würde und einen Soundtrack bräuchte – Hillborg wäre sein Mann.»

Ab 17.30 Uhr leitet die Kulturjournalistin Corina Kolbe ein Gespräch mit dem schwedischen Komponisten und dem französisch-deutschen Cellisten im Hans Huber-Saal, in dem unter anderem die Schweizerische Erstaufführung von Anders Hillborgs Cellokonzert mit Nicolas Altstaedt als Solist Thema sein wird. Im Rahmen dieses Gesprächs führen Mitglieder des Sinfonieorchesters Basel ein weiteres Werk von Anders Hillborg auf – sein von Energie durchdrungenes *Brass Quintett*, das nach schwebenden Texturen und pulsierenden Abschnitten in einem lyrischen Choral ausklingt.