Sinfonieorchester
Basel

18.45 UHR
KONZERT-
EINFÜHRUNG

SACRE

25./26.10.2023
19.30 UHR
STADTCASINO
BASEL

Sinfonieorchester Basel
Katia und Marielle Labèque, Klavier
Krzysztof Urbański, Leitung

TICKETS

Illustration: Janine Wiget

SACRE

Mi, 25. Oktober 2023, 19.30 Uhr
Do, 26. Oktober 2023, 19.30 Uhr
Stadtcasino Basel,
Musiksaal

18.45 Uhr Konzerteinführung

Wojciech Kilar
Krzesany (Bergsteigen) (1974)

Wolfgang Amadé Mozart
Konzert für zwei Klaviere und Orchester Es-Dur, KV 365 (1779)

Igor Strawinsky
Le sacre du printemps (1913)

Sinfonieorchester Basel
Katia und Marielle Labèque, Klavier
Krzysztof Urbański, Leitung

Strawinsky hat sich von Mozarts Musik immer wieder inspirieren lassen und beschrieb ihn als «ausserordentlichen Rhythmiker». Wie Mozart ‹groovt› kann man schon in der Einleitung des Konzerts für zwei Klaviere hören. Wenn sich die beiden Schwestern Katia und Marielle Labèque aber im Finalsatz die Motive wie Gedankenbälle zuspielen, hebt die Musik ab, und man hört, wen die Götter lieben.

Ganz anders, nämlich wild und archaisch, elektrisieren die «ausserordentlichen Rhythmen» in Strawinskys *Sacre,* der es inzwischen vom Pariser Skandalstück zum ‹Evergreen› geschafft hat.

Katia und Marielle Labèque, Klavier

Krzysztof Urbański, Leitung

PREISE
CHF 105/85/70/55/35

VORVERKAUF
Kulturhaus Bider & Tanner,
Billetkasse des Stadtcasinos
Basel Steinenberg,
www.sinfonieorchesterbasel.ch

HÖR' REIN

Kanton Basel-Stadt Kultur · bz · Bider&Tanner Ihr Kulturhaus in Basel · STADTCASINO BASEL