

Geschätzte Abonnentin, geschätzter Abonnent,  
liebe Musikliebhaberinnen und Musikliebhaber

Angesichts der Corona-Pandemie sind auch wir gezwungen, sämtliche Konzerte bis Ende April abzusagen. Wie lange diese Unterbrechung anhalten wird und mit welchen Konsequenzen wir zu rechnen haben, weiss momentan niemand. Das ist bitter, hatten wir uns doch ganz besonders auf die grossen Orchester- und Opernprojekte im Frühling gefreut.

Die Gesundheit unseres Publikums, unserer Mitarbeiter sowie unserer Orchestermusikerinnen und -musiker hat für uns oberste Priorität. Wir nehmen diese Verantwortung sehr ernst und richten uns nach den Weisungen von Bund und Kanton.

Dennoch möchten wir Ihnen in Aussicht stellen, dass wir unter Hochdruck an folgendem kurzfristigen Alternativangebot arbeiten:

- 1.) Für die abgesagten Konzerte im Abonnement oder Einzelkarten bieten wir Ersatzkonzerte oder Gutschriften an.
- 2.) Wir entwickeln momentan technische Voraussetzungen, um Ihnen auf digitalem Weg begegnen zu können. Dazu gehören Hauskonzerte und Archivaufnahmen, die wir auf unserer Website und Facebook einbetten werden. Details erfahren Sie in Kürze.
- 3.) Ebenfalls planen wir, Ihnen unser neues Saisonprogramm über ein Streaming-Angebot auf unserer Website zu präsentieren. Der genaue Termin wird Ihnen in den nächsten Tagen mitgeteilt.
- 4.) Abonnentinnen und Abonnenten erhalten weiterhin unser Programm-Magazin gratis, auch wenn die Konzerte ausfallen.
- 5.) Für Fragen stehen wir weiterhin zu den Bürozeiten telefonisch zur Verfügung.

Bitte gestatten Sie uns noch folgende Bemerkung:

Ohne das gesamte Team aus Orchester und Büro würde das Sinfonieorchester Basel nicht dastehen, wo es jetzt ist. Sie können sich vorstellen, dass die uns verordnete Konzertpause sich nicht nur auf unser treues Publikum auswirkt, sondern auch Einfluss auf unseren Betrieb hat. Unsere Mitarbeiter sind auf ihr Einkommen angewiesen, das wir mehrheitlich über Subventionen, aber auch über Ticketkäufe erzielen. Ohne kontinuierliche Einnahmen aus dem Konzertbetrieb wird es uns nicht möglich sein, die Qualität unseres Angebots zu halten. Deshalb bitten wir Sie, darüber nachzudenken, ob der Wert ihres Tickets zur Spende werden kann, anstatt eine Gutschrift oder Rückerstattung zu beantragen.

Trotz der kritischen Lage bleiben wir zuversichtlich. In der aktuell verordneten Zäsur liegt auch eine Chance zum Nachdenken. Wenn das, was uns selbstverständlich scheint, plötzlich nicht mehr so einfach verfügbar ist, wird auch das gemeinsame Erleben von Musik im Konzert an Bedeutung gewinnen.

Wir danken Ihnen schon jetzt für Ihre Unterstützung und Treue zu unserem Orchester, die gerade in diesen unsicheren Zeiten von unschätzbarem Wert sind. Lassen wir uns die Vorfreude auf den Umzug in das Stadtcasino nicht trüben – auf dass wir schon bald wieder gemeinsam grossartige Musik erleben!

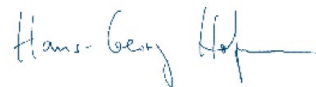
Mit herzlichen Grüssen

Franziskus Theurillat



Orchesterdirektor

Dr. Hans-Georg Hofmann



Künstlerischer Direktor

PS: Bis Sie uns wieder live erleben können, verweisen wir in aller Bescheidenheit, aber auch mit Stolz auf unsere Einspielungen mit Musik von Gabriel Fauré und Luciano Berio unter Ivor Bolton, die auf ein hervorragendes Medienecho gestossen sind. Sie finden die Aufnahmen im lokalen Fachhandel, auf den einschlägigen Streamingdiensten oder auch zum Sonderpreis direkt bei uns.

