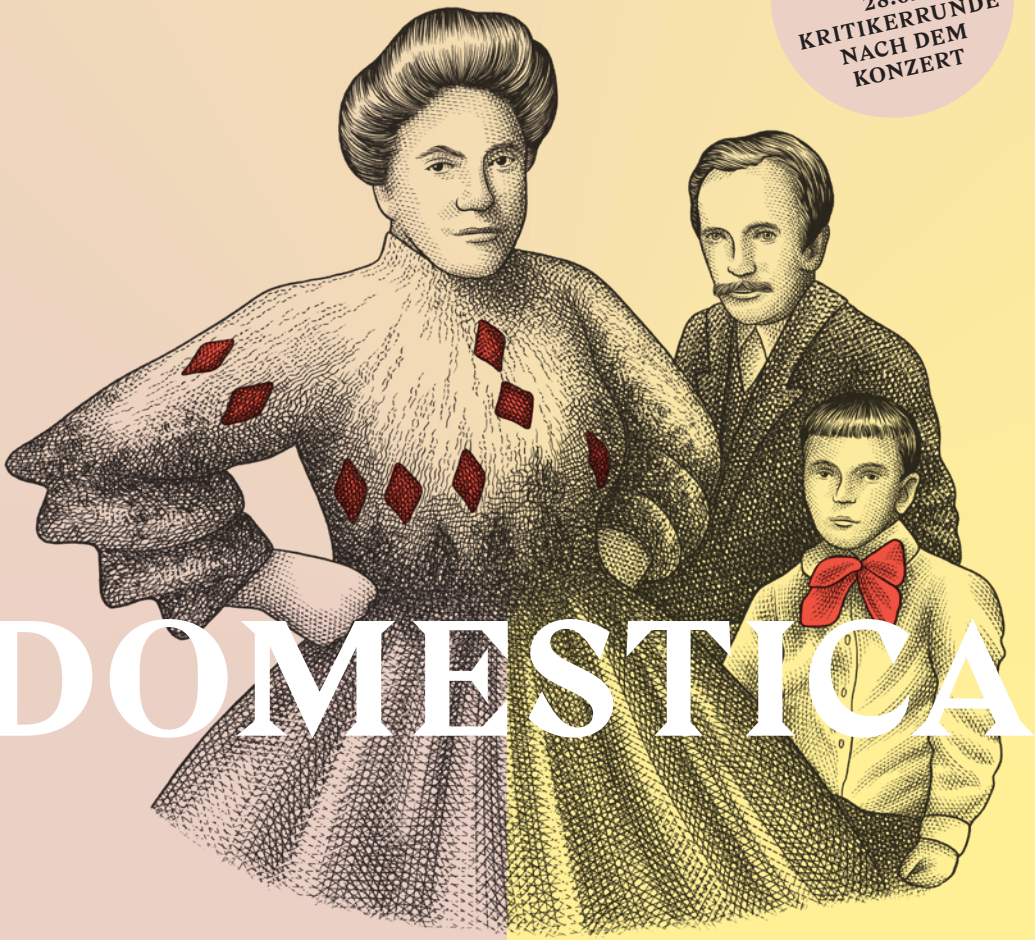
Sinfonieorchester Basel

18.45 UHR KONZERT-EINFÜHRUNG
28.02. KRITIKERRUNDE NACH DEM KONZERT



DOMESTICA

28./29.2.2024
19.30 UHR
STADTCASINO BASEL

Sinfonieorchester Basel
David Moreau, Violine
Edgar Moreau, Violoncello
Jérémie Moreau, Klavier
Robert Treviño, Leitung

TICKETS

Illustration: Janine Wiget

DOMESTICA

Mi, 28. Februar 2024, 19.30 Uhr
Do, 29. Februar 2024, 19.30 Uhr
Stadtcasino Basel,
Musiksaal

18.45 Uhr: Konzerteinführung

Im Anschluss an das Konzert vom 28. Februar findet eine Kritikerrunde mit Musikredakteur Benjamin Herzog statt.

Unsuk Chin
Subito con forza (2020)

Ludwig van Beethoven
Tripelkonzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-Dur, op. 56 (1804)

Richard Strauss
Sinfonia domestica, op. 53 (1903)

Sinfonieorchester Basel
David Moreau, Violine
Edgar Moreau, Violoncello
Jérémie Moreau, Klavier
Robert Treviño, Leitung

Die drei französischen Brüder David, Edgar und Jérémie Moreau musizieren von Kindesbeinen an miteinander. Beethovens Tripelkonzert macht es möglich, dass wir sie alle drei gemeinsam als Solisten erleben können.

Unter den Komponist*innen hat es nur Richard Strauss fertiggebracht, Familiengeheimnisse musikalisch auszuplaudern – in seiner Sinfonia domestica. Dabei ging er von seinem Vorbild Goethe aus, der meinte, dass ein*e Künstler*in in erster Linie «aus dem poetischen Gehalt des eigenen Lebens» zu schöpfen habe.

Jérémie, David und Edgar Moreau

Robert Treviño

PREISE
CHF 105/85/70/55/35

VORVERKAUF
Kulturhaus Bider & Tanner,
Billettkasse des Stadtcasinos
Basel am Steinenberg,
www.sinfonieorchesterbasel.ch

HÖR' REIN

Kanton Basel-Stadt Kultur · bz · Bider&Tanner Ihr Kulturhaus in Basel · STADTCASINO BASEL